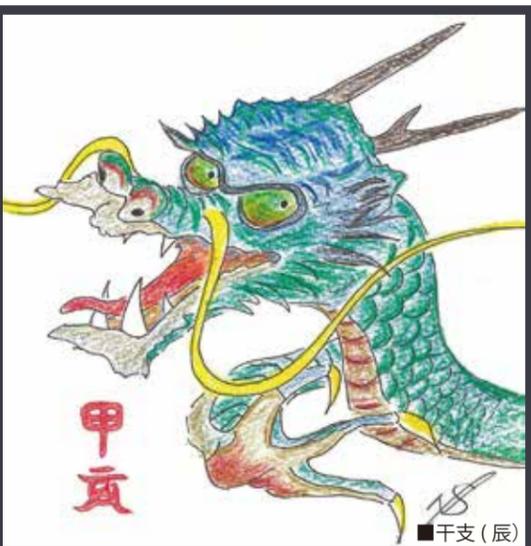


# 晴耕雨読 72

発行：株式会社 建設プロジェクトセンター  
建設コンサルタント・地質調査 解析・測量全般・  
補償コンサルタント登録  
〒869-1234  
熊本県菊池郡大津町引水 215-1 (技術研究所)  
本社：熊本市 / 八代支店 / 合志営業所  
TEL：096-293-4400/FAX：096-293-4885  
E-mail：kenpro@muc.biglobe.ne.jp

Vol.72 JAN 2024 seikouudoku

新年明けましておめでとうございます。今年は甲辰(きのえたつ)、始まりや発展の年だといわれます。



2024

甲辰 干支(辰)

## 阿蘇神社 日本三大楼門復活!

元日より悲しいニュースが目に見え込んできました。私たちが熊本地震を経験し、改めて「当たり前」が絶対ではない事を考えさせられ、阿蘇神社が地震後8年ぶりに楼門をくぐり拝殿前で手を合わせられることに感謝。 t/b



## 作業服チェンジしました

20年ほど定着していた作業服を一新しました! これからも、バリバリ頑張るばーい!!! 一同



## 山都町道の駅祝開駅式



山都町道の駅「通潤橋」1月13日に開駅式に参加。広場設計に我が社は関わりました。

## 「あおいくま」が大切♪♪♪

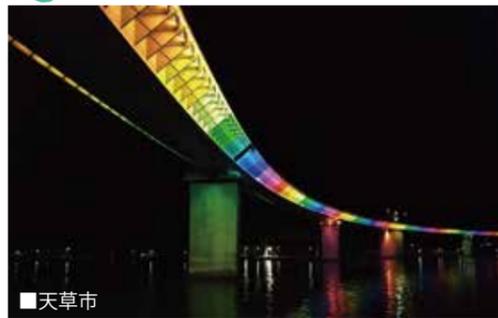
小国町のうどん屋に1月9日立ち寄った。ふとカレンダーに目をやると、「あおいくま」の文字が目についた。  
あせらず おこらず いばらず  
くさらず まけるな  
今年も「あおいくま」で頑張ろう!! h/n

前

「前程万里」(ぜんていばんり) 見通しが明るく、希望に満ちていることを意味する言葉です。能登半島地震で被災された方々へ。熊本地震を経験した熊本県民として送りたい言葉です。一緒に頑張ろう!! 能登!!

## 身近な暮らしへの思い (~冬を楽しむ編~)

### 芸術的! 天草んナイト



■天草市

天草のイルミネーションは壮観です。牛深ハイヤ大橋の色鮮やかに夜空へ伸びる、近代的な曲線美。日本庭園ではカラフルな樹木が、湖面へ逆さに映り幻想的です。双方とも大盛況で、地元活性化への熱意が伝わってくる作品でした。 b/i

### 荒ぶる水神, 災害地名



竜や龍が地名につく場合、水に弱い土地の可能性が高いそうです。元々湿地や川だったり、水害や土砂崩れが起きやすかったり。地質図やハザードマップなどと照合した研究成果もあるようです。今も残る、古くからの知恵ということですね。左絵は年女である私が描いた辰です! y/s

### どうしても拝みたい初日の出

元旦はゆっくりするのも良い。しかし今年の初日の出を拝むと、パワーが凄い!! とテレビから聞こえたので、絶対拝みたい! 秘密のポイントでしっかりと拝みました。



■二重の峠

### よみがえる熊本城



■熊本城

新しい人との出会いが多かった2023、地元熊本を一から学ぼうと何となく足が向かったのは、熊本地震で被害を受けた天守閣でした。再建された天守閣の内側は、最新の技術(制振ダンパー)と文化財を後世へ残す思いの詰まった形で再建されていた。写真は天守閣地下1階に設置されたクロスダンパー。 t/b

### 大型契約が取れそうです

年々高齢化に歯止めがかからない餅つき行事に、救世主が登場。20代の野球経験者と空手家女子!! 餅つきは大変だけど、変えたくない伝統。今年も、美味しい餅がつけました!!



## 身近な環境への思い (海・山・自然・食に触れる)

## Living Environment

### 後光の飯田山(初日の出)



■熊本市

江津湖から見た飯田山の横に昇る初日の出。天皇家の菩提所泉涌寺の開山となった鎌倉時代の僧俊苾(しゅんじょう)は、肥後国飽田郡の生まれです。幼くして仏門に入り、飯田山常楽寺で学びました。ありがたいお山です。 a/t

### 石橋の貫禄



■美里町

石橋の壁石には、不揃いな石を不規則に積む乱積みと、大きさを揃えて切り出した石を水平に積む布積み。前者は美里町の二俣橋、後者は霊台橋です。私は乱積みの隙間があり不規則な見た目ながら、ガッチリと噛み合って力強く安定している感じの方が好きです。江戸末期享で、約200年経過した橋の補修工事の後、「この石橋は1000年持つパイ」と地元の方が言われた言葉が印象に残っています。 k/s

### 森の宝石箱や~!!!!

湯前町の下町橋現場で、美しい美男かずらを見。関東以西の山林に生息し、茎葉などから粘液が得られます。万葉の時代、庶民の整髪剤として使われたことが名の由来です。宝石のような赤い液果は、乾燥させると生薬の南五味子になります。 a/t



■湯前町

### G線上の石橋



石橋模型を作成中、ふと、ひらめきました。耐震構造の弦を張り渡せば、ギターになると。手前の金具がペグ、中央の線が弦、緑の液晶画面がチューナー。ソの音に調整しているので、「G線上の石橋」となります。 m/t



### 車窓からの風景

車窓を次々に流れていく家。一軒々に住民がいて、各々人生があるんだなあと、地震をきっかけに思うように。その後をついてくる田園風景は、人と同居する自然の姿。どちらも忘れないようにしたいですね。 i/o

### 馬酔木(あせび)

馬が食べると、酔って足がなえることからの由来。今年は草花を沢山紹介できる様頑張ります!! t/b

程

## 身近な土木文化への思い (暮らしを支える風景)

## Civil Engineering



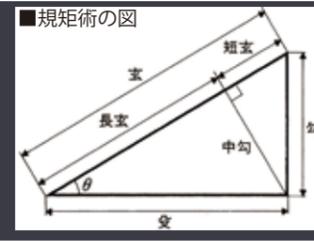
■錦町

### 火砕流の痕跡がある球磨地域

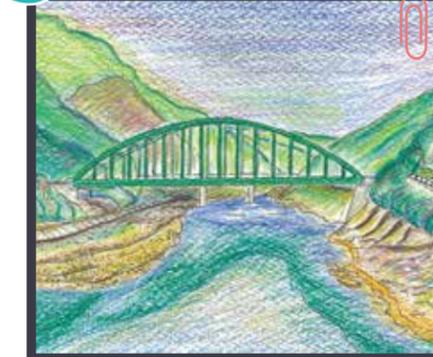
球磨大橋架け替えのための地質調査。始良カルデラからは約3万年前、阿蘇山からは約8万年前、加久藤火山噴火時からのものは約30万年前と、多様な噴火堆積物が分布。球磨川上流では、深部にあるはずの加久藤火砕流堆積物が河床部に出現。地層の分布は一様ではなく、露頭を手掛かりに地質断面図等を作成します。 k/t

### 江戸からの伝統技術

指矩(さしがね)やコンパスで部材の形状を割り出し墨付けする技術、規矩術(きくじゅつ)。勾配のついた屋根の組み立て角度を知るために使われる。現代技術も先人の築いた基礎があるからだと思うと、頭が下がります。 k/a



### 球磨川橋梁復旧「深水橋」



■八代市

豪雨災害により流出した橋梁のうちの4橋(深水橋、神瀬橋、相良橋、天狗橋)が工事に着手された。深水橋は既設橋の下流側約200mに架設される。橋梁形式は、鋼単純アーチ橋(ローゼ桁)に決定している。 k/n

### フレーム解析



橋の補修設計時には復元設計計算が必要で、設計当時の妥当性を確認します。その際使うのがフレーム解析です。構造物を格子状にモデル化し、荷重を載荷して各部材の断面力を計算することで、丈夫な設計に繋がります。 r/k

### 防災, 減災

天草で地すべり対策事業に従事。土地買収困難や用地筆界未定な土地がある中、ルート選定や滑落急崖斜面の対策に加え、土地改変の少ない位置に仮橋を確保。ただし、過去に対象地の地すべり崩壊があったため、施工後の動態観測が重要です。 t/m



里

新年あけましておめでとうございます。去年は一年が早く感じられました。昨年末に「見エスジャーで視界良好」という目標に対して社内の意見交換会があり、活発な意見交換が行われていました! 変化に食いついていけるよう頑張っています! 猿渡